Қысқа мерзімді сабақ жоспары № 5сабақ

 Оқу ісінің меңгерушісі:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ж.Ш.Тлепова

|  |  |
| --- | --- |
| Пәні: МузыкаКүні:7.02.2020жСынып: 3-сынып | Мектеп: :№9жалпы орта білім беретін мектеп КМММұғалімнің аты-жөні: Есенова Ляиля БайтоллақызыҚатысқандар саны: 26Қатыспағандар саны: 0 |
| **Сабақ тақырыбы** | **Музыка және қозғалыс** |
| **Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары** **(оқу бағдарламасына сілтеме)** |  |
| **Сабақ мақсаттары** | **Барлық оқушылар жасай алады:** Тыңдалған әннің немесе музыкалық шығарманың көңіл-күйін, мазмұнын, жанрын, көркемдік құралдарын атай алады.**Оқушылардың көбі жасай алады:** тиісті терминологияны қолдана отырып, музыканы талқылай және талдай алады;**Оқушылардың кейбірі жасай алады:**Берілген тақырып бойынша ой қорыту жасай алады. |
| **Бағалау критерийлері** | * Тыңдалған әннің немесе музыкалық шығарманың көңіл-күйін, мазмұнын, жанрын, көркемдік құралдарын атай алады.
* тиісті терминологияны қолдана отырып, музыканы талқылай және талдай алады;
 |
| **Құндылықтарды дарыту** | Оқуға, білімге деген қызығушылығын арттырып, еңбекке баулу.Жеке және топта жұмыс жасай алу, ынтымақтастық. |
| **Пәнаралық байланыстар** | Дүниетану, қазақ тілі. |
| **АКТ қолдану дағдылары** | Интернет-ресурстар, дерекқордан және интернеттен сабаққа қатысты ақпаратты іздеу; |
| **Ресурстар** | Топқа бөлуге арналған парақшалар, интерактивті тақта, жұмыс дәптері, қалам мен түрлі түсті қарындаш, стикер, видеоматериалдар., постер, кері байланыс парағы т.б |
| **Бастапқы білім** | Алдыңғы 4 бөлімде оқушылар әннің формасымен таныс болды (шумақтық, шумақты-қайырмасы бар формалар). Музыканы әр-түрлі екпінде, регистрде және динамикада орындай алады. Staccato, Legato музыкалық ұғымымен танысып, практикалық жұмыста қолданды. 4 бөлімде оқушылар импровизациялар жасай алды. Сонымен қатар коммуникациялық дағдыларды, өзінің жұмысын таныстыру мен бағалауды дамытты. Әлемдегі атақты театрлар мен қазақстандық сәулет өнерімен таныс болды.  |
| **Сабақтың барысы** |
| **Сабақтың****жоспарланған кезеңдері** | **Сабақтағы жоспарланған іс-әрекет** | **Ресурстар** |
| Сабақтың басы5минут | **Жаңа топ құру** | ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÐÐÐ Ð¢ÐÐÐÐ ÑÐ°Ð·Ð½Ð¾ÑÐ²ÐµÑÐ½ÑÑ  Ð»ÐµÐ½ÑÐ¾Ð² |
| Сабақтың ортасы30минут | **Ширату тапсырмасы.****4. Музыка және қозғалыс****1 тапсырма.** **Тыңдалым және талдау.** «Аққу» биінен үзінді тамашалаңыз. Шығарманың жанрын анықтаңыз. -Музыка мен би өнерінің өзара байланысы қандай?-Би қимылы нені білдіреді?-Би өнері бізге шығарманың көңіл-күйі мен мазмұнын жеткізе ала ма?-Қандай музыкалық аспаптардың дыбысын естідіңіздер? **2 тапсырма.****Ақпарат іздеу.** Атақты қазақ бишісі Шара Жандарбекова және балет өнерінің ұлы тұлғасы Болат Аюхановтың шығармашылығымен танысыңыз. **3 тапсырма** **Ақпарат іздеу.**Классикалық би, балет, халық биі, заманауи би түрлері бейнеленген суреттерді қарастырыңыз. Әр биге постер жасаңыз. **4 тапсырма.****Импровизация және орындау. Бағалау.**Әні: С.Тұяқова, Сөзі: Е.Сейдахметовтің «Мен де биші боламын» әнін орындаңыз, дауысты, аспап дыбысын және қимыл-қозғалысты қолдана отырып музыкалық -сахналық қойылым ұйымдастырыңыз. Композицияңызды ұсыныңыз. Өзіңізді және өзгелерді бағалаңыз.***Дескриптор:***– оркестр түрлерін ажыратады;– оркестр құрамындағы музыкалық аспаптар атауын атай алады;– музыкалық-шығармашылық жұмыстарға көпшілікпен бірге араласады:– өзінің жəне мүмкіндігінше өзгенің жұмысын бағалай алады.**Жұмыс дәптеріндегі жазылым тапсырмаларын орындау**  | Тапсырманы орындаған оқушыны мадақтау,толықтыру жасау, тиімді кері байланыс орнату.Белсенді оқу тапсырмалары. |
| Сабақтың соңы5минут | **Жаңа білім мен тәжірибені қолдану****Рефлексия (жеке,жұпта,топта, ұжымда)**Кері байланысÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÐºÐµÑÑ Ð±Ð°Ð¹Ð»Ð°Ð½ÑÑ ÑÒ¯ÑÐ»ÐµÑÑ |  |