Қысқа мерзімді сабақ жоспары № 5сабақ

Оқу ісінің меңгерушісі:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ж.Ш.Тлепова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пәні: Музыка  Күні:7.02.2020ж  Сынып: 3-сынып | | Мектеп: :№9жалпы орта білім беретін мектеп КММ  Мұғалімнің аты-жөні: Есенова Ляиля Байтоллақызы  Қатысқандар саны: 26  Қатыспағандар саны: 0 | |
| **Сабақ тақырыбы** | | **Музыка және қозғалыс** | |
| **Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары**  **(оқу бағдарламасына сілтеме)** | |  | |
| **Сабақ мақсаттары** | | **Барлық оқушылар жасай алады:** Тыңдалған әннің немесе музыкалық шығарманың көңіл-күйін, мазмұнын, жанрын, көркемдік құралдарын атай алады.  **Оқушылардың көбі жасай алады:**  тиісті терминологияны қолдана отырып, музыканы талқылай және талдай алады;  **Оқушылардың кейбірі жасай алады:**  Берілген тақырып бойынша ой қорыту жасай алады. | |
| **Бағалау критерийлері** | | * Тыңдалған әннің немесе музыкалық шығарманың көңіл-күйін, мазмұнын, жанрын, көркемдік құралдарын атай алады. * тиісті терминологияны қолдана отырып, музыканы талқылай және талдай алады; | |
| **Құндылықтарды дарыту** | | Оқуға, білімге деген қызығушылығын арттырып, еңбекке баулу.  Жеке және топта жұмыс жасай алу, ынтымақтастық. | |
| **Пәнаралық байланыстар** | | Дүниетану, қазақ тілі. | |
| **АКТ қолдану дағдылары** | | Интернет-ресурстар, дерекқордан және интернеттен сабаққа қатысты ақпаратты іздеу; | |
| **Ресурстар** | | Топқа бөлуге арналған парақшалар, интерактивті тақта, жұмыс дәптері, қалам мен түрлі түсті қарындаш, стикер, видеоматериалдар., постер, кері байланыс парағы т.б | |
| **Бастапқы білім** | | Алдыңғы 4 бөлімде оқушылар әннің формасымен таныс болды (шумақтық, шумақты-қайырмасы бар формалар). Музыканы әр-түрлі екпінде, регистрде және динамикада орындай алады. Staccato, Legato музыкалық ұғымымен танысып, практикалық жұмыста қолданды.  4 бөлімде оқушылар импровизациялар жасай алды. Сонымен қатар коммуникациялық дағдыларды, өзінің жұмысын таныстыру мен бағалауды дамытты. Әлемдегі атақты театрлар мен қазақстандық сәулет өнерімен таныс болды. | |
| **Сабақтың барысы** | | | |
| **Сабақтың**  **жоспарланған кезеңдері** | **Сабақтағы жоспарланған іс-әрекет** | | **Ресурстар** |
| Сабақтың басы  5минут | **Жаңа топ құру** | | ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÐÐÐ Ð¢ÐÐÐÐ ÑÐ°Ð·Ð½Ð¾ÑÐ²ÐµÑÐ½ÑÑ  Ð»ÐµÐ½ÑÐ¾Ð² |
| Сабақтың ортасы  30минут | **Ширату тапсырмасы.**  **4. Музыка және қозғалыс**  **1 тапсырма.**  **Тыңдалым және талдау.**  «Аққу» биінен үзінді тамашалаңыз. Шығарманың жанрын анықтаңыз.  -Музыка мен би өнерінің өзара байланысы қандай?  -Би қимылы нені білдіреді?  -Би өнері бізге шығарманың көңіл-күйі мен мазмұнын жеткізе ала ма?  -Қандай музыкалық аспаптардың дыбысын естідіңіздер?  **2 тапсырма.**  **Ақпарат іздеу.**  Атақты қазақ бишісі Шара Жандарбекова және балет өнерінің ұлы тұлғасы Болат Аюхановтың шығармашылығымен танысыңыз.  **3 тапсырма**  **Ақпарат іздеу.**  Классикалық би, балет, халық биі, заманауи би түрлері бейнеленген суреттерді қарастырыңыз.  Әр биге постер жасаңыз.  **4 тапсырма.**  **Импровизация және орындау. Бағалау.**  Әні: С.Тұяқова, Сөзі: Е.Сейдахметовтің «Мен де биші боламын» әнін орындаңыз, дауысты, аспап дыбысын және қимыл-қозғалысты қолдана отырып музыкалық -сахналық қойылым ұйымдастырыңыз. Композицияңызды ұсыныңыз. Өзіңізді және өзгелерді бағалаңыз.  ***Дескриптор:***  – оркестр түрлерін ажыратады;  – оркестр құрамындағы музыкалық аспаптар атауын атай алады;  – музыкалық-шығармашылық жұмыстарға көпшілікпен бірге араласады:  – өзінің жəне мүмкіндігінше өзгенің жұмысын бағалай алады.  **Жұмыс дәптеріндегі жазылым тапсырмаларын орындау** | | Тапсырманы орындаған оқушыны мадақтау,толықтыру жасау, тиімді кері байланыс орнату.  Белсенді оқу тапсырмалары. |
| Сабақтың соңы  5минут | **Жаңа білім мен тәжірибені қолдану**  **Рефлексия (жеке,жұпта,топта, ұжымда)**  Кері байланыс  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÐºÐµÑÑ Ð±Ð°Ð¹Ð»Ð°Ð½ÑÑ ÑÒ¯ÑÐ»ÐµÑÑ | |  |