**Жаңаөзен қаласы, №9 орта мектеп**

**ДЕСАНТ САБАҚ – 2019**

**Тақырыбы:** “Қазақтың ұлттық қолданбалы өнерінің бірегейлігі”

**Орындаған:** тарих пәні мұғалімі Сатыбалдыев А. Б.

**2019-2020 ж.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ұзақ мерзімді жоспар бөлімі:** XVIII ғасырдағы Қазақстанның мәдениеті | **Мектеп: №9 орта мектебі** |
| **Ұзақ мерзімді жоспар тарауы:** XVIII ғасырдағы қазақтардың материалдық мәдениеті |
| **Сағат саны: 1 сағат** | **Күні: 12.11.2019 ж.** | **Мұғалімнің аты-жөні: Сатыбалдыев А.** |
| **Сынып: 7 «А»** | **Қатысқандар саны:****Қатыспағандар саны:** |
| **Сабақ тақырыбы**  | **Қазақтың ұлттық қолданбалы өнерінің бірегейлігі** |
| **Зерттеу сұрағы** | *Қазақтың ұлттық қолданбалы өнерінің бірегейлігі неде?* |
| **Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары** | 7.2.2.4 қолданбалы өнердің жетістіктерін бағалау |
| **Тарихи концепт (фокус)** | маңыздылық |
| **Сабақтың мақсаты** | XVIII ғ. қазақ халқының қолданбалы өнер жетістіктерін бағалау |
| **Бағалау****критерийлері** | **Сыни ойлау мен талдау –** Қазақтың ұлттық қолданбалы өнер туындыларының мән-мазмұнынын талдайды;**Бағалау –** Қазақтың ұлттық қолданбалы өнерінің бірегейлігі мен ерекшелігіне баға береді; |
| **Тілдік мақсаттар** | ХҮІІІ ғ. қолданбалы өнер туындыларының жетістіктерін зерттейді (оқылым мен жазылым дағдылары)**Пәнге қатысты лексика мен терминология***Бірегейлік, қолданбалы өнер, ...***Диалог пен жазылымға пайдалы сөз тіркестері:**Қолданбалы өнер **дегеніміз**-Қазақтың қолданбалы өнер туындылары, **мыналар** ............................XVIII ғ. қолданбалы өнер туындылары халықтың шаруашылығы мен тұрмыс-салтына тікелей байланысты, **мәселен** ..................Қазақтың ұлттық қолданбалы өнерінің бірегейлігі мен ерекшелігі**баға берер болсақ**, ................................ |
| **Құндылықтарды дарыту** | Қазақ халқының қолданбалы өнер жетістіктерін бағалауарқылы ұлттық жәдігерлерге, ұлттық құндылықтарға деген құрметті дамыту |
| **Пәнаралық байланыстар** | Технология, Қазақ тілі, Көркем өнер. |
| **АКТ қолдану дағдылары** | Бейнефильм, интерактивті тақтамен жұмыс |
| **Бастапқы білім** | ХҮ- ХҮІІI ғ.ғ қазақ халқының материалдық мәдениеті туралы біледі. |
| **Сабақ барысы** |
| **Сабақтың жоспарланған кезеңдері** | **Сабақтағы жоспарланған іс-әрекет** | **Ресурстар** |
| **Сабақтың басы****Қызығушылықты ояту**2 минут | **Б Миға шабуыл:**«Тоқымашылар», «Зергерлер», «Ағаш шеберлері» пазл-сүгіреттерді біріктіру арқылы оқушылар 3 топқа бөлемінеді. Бөлінген топтар бойынша оқушылар осы топ аттарының жалпы мағыналарын түсіндіріп өтеді. Сабақтың мақсаты айқындалады. | *А4 парағындағы сүгіреттер* |
| **Сабақтың ортасы****Мағынаны тану**2 мин4 мин7 мин 7 мин6 минут | **Үй тапсырмасын сұрау:** **“Викториналық ойын”** әдісі арқылы үй тапсырмасын сұрау.Қазақтың ұлттық қолданбалы өнерінің бірегейлігі тақырыбы бойынша Bilimland.kz сайтынан алынған **бейне-жазбаны** тамашалайды.**1-тапсырма. «Джигсо әдісі».**Топтарға тақырып төңірегіндегі жоспар бойынша мәтіндер беріледі. Картинки по запросу джигсо әдісіТоптар бір-бірімен өз түсінген мәтіндерін келесі топқа түсіндіріп өтеді.**Дескриптор:**1.Берілген тапсырманы толық орындады.2.Постер ерекше безендірілген.3.Ойын ашық жеткізді.4.Спикердің сөзі нақты шықты.5.Түсінікті болды.**Бағалау:** Топтардың бірін-бірі бағалауы;**2-тапсырма. Кестені толтыру.** Қазақ қолданбалы өнерінде белгілі бір кәсіп иелері қандай шикізатты пайдалана отырып, қандай бұйымдар дайындағандығын жаз.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Кәсіп түрлері | Қандай шикізат пайдаланған? | Қандай бұйымдар дайындаған? |
| 1 | Ұсталық және зергерлік өнер |  |  |
| 2 | Тері өңдеу |  |  |
| 3 | Киіз басу |  |  |
| 4 | Ағаштан бұйым жасау |  |  |

**Пайдаланылған шикізат:** малдың жүні, ағаш, темір, металл, мал терісі.**Дайындалған бұйымдар:** аяқ киім, ер-тоқым, ішік, киіз, киіз үй, сырмақ, ыдыс-аяқ, жүген, музыкалық аспап, белдік, текемет, білезік, алаша, тартпа, сырға.**Дескриптор:** 1. Кәсіпкерлердің қандай шикізат пайдаланғанын нақты түсіндіреді.
2. Кәсіпкерлердің қандай бұйымдар жасағандығын атап өтеді.

Оқушылар жауаптарын жұпта талқылайды. Бір жұп сынып алдында қорғайды. Қалған жұптар толықтырады. **Бағалау:** Мұғалімнің кері байланысы.**3- тапсырма. «ПОПС әдісі»**Әр топқа қазақтың ұлттық қолданбалы өнерінің туындылары салынған суреттер беріледі.Картинки по запросу попс әдісіОқушылар суреттерді құрастыру арқылы “Попс әдісі” бойынша өз пікірлерін білдіреді;**Дескриптор:**1.Тоқымашылық кәсібін сипаттайды;2.Зергерлік бұйым және өнерін сипаттайды;3.Ағаш шеберін таныстырып, оның бұйымын сипаттайды;**Бағалау:** «Бас бармақ» әдісі арқылы бағалау; | презентациябейне-жазбаҚазақстан тарихы (көне заманнан бүгінге дейін)3-том. – Алматы, 2011**Bilimland.kz** сайтынан алынған кесте |
| **Сабақтың соңы**2 мин | **Рефлексия:** «SMS» әдісі бойынша рефлексия жасайды. |  |
| Саралау – оқушыларға қалай көбірек қолдау көрсетуді жоспарлайсыз? Қабілеті жоғары оқушыларға қандай міндет қоюды жоспарлап отырсыз? | Бағалау – оқушылардың материалды меңгеру деңгейін қалай тексеруді жоспарлайсыз? | Денсаулық және қауіпсіздік техникасының сақталуы  |
| Жекелеген оқушылар қазақ халқының ұлттық кәсіп иелерін ажырата білумен қатар, олардың қандай бұйымдар жасағандығын толық анықтайды. | Оқушылар дескрипторлар, өздері құрастырған критерийлер бойынша бір-бірін бағалайды.Мұғалімнің кері байланысы. | Оқушылар жауаптарын қорғау барысында сынып бөлмесінде еркін қозғалуға мүмкіндігі бар. |
| **Сабақ бойынша рефлексия** Сабақ мақсаттары/оқу мақсаттары дұрыс қойылған ба? Оқушылардың барлығы ОМ қол жеткізді ме? Жеткізбесе, неліктен? Сабақта саралау дұрыс жүргізілді ме? Сабақтың уақыттық кезеңдері сақталды ма? Сабақ жоспарынан қандай ауытқулар болды, неліктен? |  |
| **Жалпы баға** **Сабақтың жақсы өткен екі аспектісі (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)?****1:****2:****Сабақты жақсартуға не ықпал ете алады (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)?****1:** **2:****Сабақ барысында сынып туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістік/қиындықтары туралы нені білдім, келесі сабақтарда неге көңіл бөлу қажет?** |