*Бекітемін:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Ұзақ мерзімді сабақ жоспары бөлімі:***  ***1Бөлім Визуалды өнер***  ***Сынып 6 «Б»***  ***Күні 11.Х.2018ж*** | | ***Мектеп: Ж. Жабаев №234***  ***Мұғалімнің аты-жөні : Қуанышқызы Айгүл***  ***Қатысқандар саны -11***  ***Қатыспағандар саны-0*** | |
| ***Сабақтың тақырыбы:*** | | ***Анимация .Қозғалатын элементтер*** | |
| ***Сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтеме)*** | | ***6.1.2.1Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы білімі мен түсінігін көрсету.*** | |
| ***Сабақ мақсаттары*** | | * *Визуалды бейнелерді қимыл-қозғалысқа келтірудің әдістерін зерттейді* * *Флипбук жасаудың әдісімен таныстыру;* * *Анимация өнерімен танысады* * *Қазақ мультипликация өнерінің қалыптасу тарихын қарастырады* | |
| ***Жетістік критерийлері*** | | * *Қозғалмалы бейнелердің жасалу әдісін зерделеді;* * *Флипбукті жасаудың тәсілімен танысты;* * *Ғылыми өнертабыстардың мультипликация өнерінің пайда болуы мен дамуына тигізген әсерін зерделеді;* * *Отандық мультипликация өнерінің туындыларын қарастырады.*   *Мультипликацияның түрлерімен танысады.* | |
| *Тілдік мақсаттарв* | | *Материалды ұсыну барысында сабақта қозғалған жаңа терминологияларды қолдану. Сұрақтарды қою және мысалдарды келтіре отырып, оларға аргументті жауап беру.* ***Пән лексикасы, терминология және диалог/жазу үшін қажетті сөз тіркестері:***   * *анимация, мультипликация, мультфильм, мультипликатор, аниматор, «сиқырлы фонарь», «Фенакистископ», «Тауматроп», «Зоотроп».*   *Менің ойымша, анимациялық өнерде қозғалатын ..... тақырыптар, балалардың тәрбиесіне тигізер әсері мол. Себебі,.....* | |
| ***Құндылықтарды дарыту*** | | *Мультфильмдерде қозғалатын адамгершілік қасиеттердің маңыздылығын қарастыру.* | |
| ***Пәнаралық байланыстар*** | | *Әдебиет.* | |
| ***АКТ қолдану дағдылары*** | | *Бұл сабақ аясында АКТ дағдылары қарастырылмайды* | |
| ***Бастапқы білім*** | | *Анимация, мультфильм түсініктерімен таныс.* | |
| *Сабақ барысы* | | | |
| ***Сабақтың жоспарланған кезеңдері*** | ***Сабақтағы жоспарланған іс-әрекет*** | | ***ресурстары*** |
| ***Сабақтың басы***  ***5-7 минут***  ***Сабақты ортасы***  ***20 минут*** | ***І. Ұйымдастыру кезеңі.***  *Сыныпта жағымды ахуал орнату*  ***«Шаттық шеңбері» әдісі***  *Мейірімді жүрекпен,*  *Ақ пейілді тілекпен.*  *Амандасып алайық,*  *Бір жадырап қалайық*  *Қ.Б . Мадақтау*  *Топқа бөлу : Қағаз қиындылары арқылы . Әр қиындыда суреттер*  *І топ-Щеберлер тобы*  *ІІ топ-Тапқыштар тобы.*  ***Үй тапсырмасымен жұмыс.»Көшпелі микрафон» әдісі.***  *1.Портрет дегініміз не?*  *2. Портреттің қандай түрлері бар?*  *3. Қазақстан суретшілерінің қандай шығармалары бар?*  *4.Графика қай елдің сөзі?*  *5. Порттреттегі қандай түс қолданылады?*  *6. Портрет не туралы сыр шертеді?*  ***Қ.Б. Мадақтау***  ***І.«Мағынаны тану***  *Анимациялық фильм «Қарлығаштың құйрығы неге айыр?» реж.Әмен Хайдаров*  *Осы бейнежазбаны бойынша оқушыларға түрткі сұрақтар*  *1.Қандай мультфильмді ұнатасыңдар*  *2.Мульфильм қалай жасалады ?*  *3.Мультфильм мен бейнелеу өнерінің байланысы бар деп санайсыздар ма?Неге?*  *4.Мульфильмді түсіру үшін қанша уақыт қажет*  *5.Әлемде пайда болған ең алғашқы мультфильмді білесіңдер ме?*  *Қ.Б . Мадақтау*  *Бүгінгі сабағымыздың тақырыбы: Анимация. Қозғалатын элементтер*  *Анимациясөзі латын тілінен шыққан «anima» - жан , демек»анимация» сөзі «жан беру» «не тірілту» дегенді білдіреді. Көбінесе анимацияны «мультипликация» деп атайды*  *Топтық жұмыс*  ***«Қазақ анимациясы» бейне жазбасын бойынша оқушыларға***  *І топ.Анимцияның бала тәрбиесіне қандай әсері бар?*  *ІІ топ*  *2 топ: Қазақстандық мультипликацияның пайда болу тарихын қарастырады(тұңғыш отандық анимациялық фильм «Қарлығаштың құйрығы неге айыр?» реж.Әмен Хайдаров*  *Тапсырманың дискрипторлары*  *Қ.Б «Смайликтер»*  *«Сергіту сәті»*  *Оқушылар бір –бірімен амандасу түрлерін орындайды.*   1. ***Қазақ -****қол алысады* 2. ***Италяндық-****құшақтасады* 3. ***Бразиялық-*** *иық қағысады* 4. ***Зимбаба-*** *арқасымен* 5. ***Македония****- шынтақпен* 6. ***Австралия****- шапалақпен*   *Оқушыларға Электрондық оқулық «Көркем еңбек» 6 сынып көрсетіледі*  *Тауматроп-( грек тілінен аударғанда — ғажайып және — айналдыру) — ойыншық негізделген оптикалық иллюзия кезінде тез айналуы үйірме екі суреттермен жазылған түрлі тараптар*  *Флипбук-Flipbook(Ағылшын тілінен парақтап ашу ) Суреттері бар шағын кітаптың парақшаларын тез ашу арқылы, қозғалысыеың қозғалыс илюзиясын көруге болатын кітапша*  ***Жұптық жұмыс***  *Қозғалатын қандай элементтер түрлері бар?*  ***Қ.Б «Басбармақ»***  ***Сарамандық жұмыс***  ***Қауіпсіздік ережесін еске түсіру***  ***Бейнежазбадан***  *І топ: Ермексаздан бейнелер жасау*  *ІІ топ: Тауматроптан бейне құрастыру*  *Тапсырмалар*   * *Кейіпкеріңмен кішігірім оқиға құрастыр.* * *Қимыл-қозғалыстың әсерін жаса.* * *Тауматроп қозғалыс келтіру үшін қандай материал қолдданылды* * *Ермексазбен жұмыс кезінде нені ескеру керек* | | *Қима қағаздар*  *Көркем еңбек*  *6 сынып оқулығының авторлары:*  *Р.Ш Алимсаева. И.А. Развенкова,О.С. Лосенко. Е.Е. Велькер*  ***АКТ мүмкіндіктері***  ***«Қазақ анимациясы»видео***  *Фламастер ,смайлик, стикерлер, түрлі -түсті қаламдар, плакаттар*  *Бейнебаяннан ұзінді көрсету*  *Ресурстер: жіп, қағаз, қарындаштар мен фломастерлер.* |
| ***Сабақтың соңы***  ***5 минут***  ***Қорытынды сұрақтар*** | ***«Топтастыру» әдісі***  ***Анимация сөзін қалай түсінеміз?***  ***Анимация қандай түрлері бар?***  ***Қ.Б. Мадақтау***  ***«ҚҚҚ» -кері байланыс***  *Оқушылар түрлі-түсті стикерлер жапсыру арқылы материалдарды қалай игергендігін көрсетеді*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Қызықты* | *Құнды* | *Қиын* | |  |  |  |   *Үйге тапсырма: Қарапайым оптикалық илюзия үлгілерін жасап келу*  ***Рефлексия:***  *Сабақ соңында оқушылар рефлексия жүргізеді:*  *Cұрақтарға жауап бер:*   * *Бүгінгі күннің анимациясы қандай тақырыптарды қозғауы керек?* | |  |