|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел:** «Мир фантазий»  **Тема: 27** «Игра со словами»  **Урок 1.** | | | | **Школа:** КГУ « СОШК №8» | | | |
| **Дата:** | | | | **ФИО учителя: Айкымбекова А.С.** | | | |
| **Класс 5** | | | | **Количество присутствующих** | | **Количество отсутствующих** | |
| **Цели обучения** | **5.СГ.1.6.1.**Оценивать звучащую речь с позиции «нравится/не нравится», «правильно/неправильно», аргументируя свою позицию;  **5.Ч.2.2.1.** Определять основную мысль текста на основе содержания и композиции;  **5.Ч.2.3.1**. Понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей;  **5.П.3.5.1**Писать эссе-повествование, эссе-рассуждение; | | | | | | |
| **Цели урока** | **Все учащиеся смогут:**знать понятие «игра со словами», особенности игры со словами и её цели;определять особенности употребления прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, многозначных слов, синтаксических единиц в тексте; определять основную мысль текста. | | | | | | |
| **Большинство учащиеся смогут:**знать особенности текстов описаний, повествований и рассуждений, умея компилировать даны типы речи; | | | | | | |
| **Некоторые учащиеся смогут:**составлять эссе-повествование с элементами описания и рассуждения, используя слова в переносном значении, метафоры, эпитеты, сравнения, гиперболы, синонимы, антонимы, олицетворения. | | | | | | |
| **Языковая цель** | Учащиеся могут находить основную мысль текста и определять его тему; давать толкования словам, опираясь на данные словарей и собственный опыт, правильно писать и использовать словарные слова; составлять текст-описание, понимая его функции и композиционные особенности. | | | | | | |
| **Критерии оценивания** | **Знать и понимать**  понятие «игра со словами», особенности игры со словами и её цели; применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов;  **Определять** основную мысль текста на основе содержания и композиции;  **Аргументировать** свою позицию в отношении звучащей речи с позиции «правильно/неправильно»  **Составлять** эссе-повествование с элементами описания и рассуждения, используя слова в переносном значении, метафоры, эпитеты, сравнения, гиперболы, синонимы, антонимы, олицетворения; | | | | | | |
|  | **Предметная лексика:** фантазия, забавляться, монета, конфета, лимон, апельсин, распластать, портрет.  **Терминология:** синонимы, интонация, ассоциация, мимика, жесты, сравнение, описание, словесный портрет, основная мысль, тема текста. | | | | | | |
| **Полезные слова для диалога/письма:** Я знаю слова…, Я согласен/ не согласен с этим, потому что…, Облако – как/словно/ будто/ как будто…, | | | | | | |
| **Привитие ценностей** | Воспитывать культуру речи, любовь и уважение к слову, бережное отношение к русскому языку. | | | | | | |
| **Предыдущее обучение** | Понимание содержания информации текстов различных направлений и стилей, умение находить различия между текстами разных стилей;  Понимание содержания текста, определение основной мысли, темы текста, микротем; создание эссе описания, повествования на заданную тему. | | | | | | |
| **План** | | | | | | | |
| **Планируемое время** | **Запланированные задания** | | | | | | **Ресурсы** |
| **0-4 мин**  **Активный приём «Мяч»** | 1. **Организация класса:**Учительприветствует учащихся, проверяет готовность к уроку, желает успеха.   *Читает стихотворение Е. Ильиной «Игра»:*  Игру во дворе начинают опять.  Мальчишку в игру не хотят принимать.  Запомни, драчун-забияка,  Что это игра, а не драка.  А в играх с друзьями мы с вами  Должны оставаться друзьями.  Да здравствует смелость, азарт, быстрота,  Да здравствует вежливость и доброта!  Да здравствуют добрые лица!  И пусть тот, кто злится, - стыдится!  Сегодня вас ждёт много игр с друзьями, и пусть вежливость, доброта и чуткость помогут вам в хорошем настроении провести этот урок.  **Мотивация.**  -Что такое игра?  -Ты любишь играть? В какие игры?  -Что общего между игрой и игрой со словами?  **Игра** (тот, кому брошен мяч, рассказывает об одной из игр и передает мяч следующему в произвольном порядке) | | | | | |  |
| **5-8 мин**  **Активный приём «Разные слова»**  ***Проблемный вопрос***  ***ФО: «Словесная похвала»*** | **Актуализация.**  Учащиеся называют «сладкие», «лёгкие», «грустные» слова.  -Чем мы с вами сейчас занимались? (Играли с мячом, со словами)  -Итак, тема нашего урока сегодня «Игра со словами» | | | | | | **Интерактивная доска** |
| **9-20 мин**  **Работа в группах.**  **Деление на группы**  **Активный приём**  **«Ассоциативный ряд»**  **Сладкие слова:**конфета, торт, зефир, мёд;  **Быстрые слова:**ракета, молния, скорый поезд, гепард;  **Весёлые слова:** шутка, смех, клоун, праздник;  **ФО «Сигнал рукой»**  **(взаимооценивание)** | **Постановка цели**  **Упражнение 354**  **Задание:**  1.Дополните ассоциативный ряд словами своей группы;  2.Прочитайте стихотворение;  3.Ответьте на вопрос: Какие образы возникают у вас когда вы читаете это стихотворение;  4. Расскажите стихотворение, изображая каждую строчку мимикой и жестами.  **Критерии оценивания:**  1.Дополнить ассоциативный ряд словами своей группы;  2.Прочитать стихотворение;  3.Ответить на вопрос;  4. Рассказать стихотворение, изображая каждую строчку мимикой и жестами.  **Дескрипторы:**  1.Дополняют ассоциативный ряд словами своей группы;  2.Читают стихотворение;  3.Отвечают на вопрос;  4. Рассказывают стихотворение, изображая каждую строчку мимикой и жестами. | | | | | | **Учебник «Русский язык»** для 5 класса под редакцией З.К.Сабитовой издательство Алматы «Мектеп» |
| **21-40 мин**  **Работа в группах**  ***Дифференци-***  ***рованное задание***  **Группа 1 «Сладкие слова»**  **Группа 2 «Быстрые слова»**  **Группа 3 «Весёлые слова»**  **ФО: «Светофор»**  **(Самооценивание)**  **Физминуткамузыкально-игровая «Если нравится тебе, то делай так…»**  **Групповая работа**  **ФО «Две звезды и одно пожелание» (взаимооценивание групп)** | **Открытие нового**  **Упражнение 353.**  **Задание:**  1.Прочитайте текст;  Определите основную мысль текста на основе содержания и композиции;  Ответьте на вопросы в задании:  *-Как вы понимаете выражение игра слов?*  *-Похожа ли игра со словами на игру в прятки, в футбол?*  *-Можно ли забавляться игрой со словами?*  2.Выполните анализ текста и дайте толкование лексических значений слов, проверьте по «Толковому словарю»;  Подберите синонимы к выделенным словам  3. Выразите при помощи интонации разные смыслы предложения. Выпишите глаголы с пропущенными буквами и объясните правописание –ться и –тся в них  **Критерии оценивания:**  1.Прочитать текст;  2. Определить основную мысль текста на основе содержания и композиции;  3.Ответить на вопросы в задании;  4..Подобрать синонимы к выделенным словам  5.Выполнить анализ текста и дать толкование лексических значений слов, проверить по «Толковому словарю»;  6. Выразите при помощи интонации разные смыслы предложения.  7.Выписать глаголы с пропущенными буквами и объяснить правописание –ться и –тся в них  **Дескрипторы:**  1.Читают текст;  2. Определяют основную мысль текста на основе содержания и композиции;  3.Отвечают на вопросы в задании;  4..Подобирают синонимы к выделенным словам  5.Выполняют анализ текста и дают толкование лексических значений слов, проверяют по «Толковому словарю»;  6. Выражают при помощи интонации разные смыслы предложения.  7. Выписывают глаголы с пропущенными буквами и объяснить правописание –ться и –тся в них  **Упражнение 356**  **Задание:**  1.Прослушайте песню;  2.Ответьте на вопрос: С чем сравниваются облака в песне?  3. Рассмотрите фотографии;  4. Напишите небольшое эссе-повествование с элементами описания и рассуждения, используя слова в переносном значении, метафоры, эпитеты, сравнения на тему «Облака»  **Критерий оценивания:**  1.Прослушать песню;  2.Ответить на вопрос: С чем сравниваются облака в песне?  3. Рассмотреть фотографии;  4. Написать небольшое эссе-повествование с элементами описания и рассуждения, используя слова в переносном значении, метафоры, эпитеты, сравнения на тему «Облака»  **Дескрипторы:**  1.Прослушивают песню;  2.Отвечают на вопрос: С чем сравниваются облака в песне?  3. Рассматривают фотографии;  4. Пишут небольшое эссе-повествование с элементами описания и рассуждения, используя слова в переносном значении, метафоры, эпитеты, сравнения на тему «Облака» | | | | | | **Учебник «Русский язык»** для 5 класса под редакцией З.К.Сабитовой издательство Алматы «Мектеп»  **Толковый словарь**  https://youtu.be/loq3q6AH25g  **Интерактивная доска**  **Аудиофрагмент**  Песня «Облака-белогривые лошадки»  (слова С.Козлова, музыка Н.Шаинского)  из мультфильма»Трям! Здравствуйте!» (1.51мин.) https://youtu.be/  com/watch?v=Yeshl980IMY |
| **41-43 мин**  **Активный метод** | **Рефлексия «Рефлексивная мишень»** | | | | | |  |
| **44-45** | **Домашнее задание 358 А** | | | | | |  |
| **Дифференциация** | | **Оценивание** | | | **Здоровье и соблюдение техники безопасности.**  **Межпредметная связь** | | |
| Минимальная поддержка – работа с материалами учебника.  Максимальная поддержка – помощь одноклассников в группах | | ФО по дескрипторам, обратная связь.  -Словесная похвала  -Сигнал рукой  -Светофор  - Две звезды и одно пожелание | | | Использовались активные методы обучения.  Игра  Физминутка  Межпредметная связь:  Русская литература  Музыка | | |
| Рефлексия по уроку  Были ли цели урока/цели обучения реалистичны?  Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему?  Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока?  Какие отступления были от плана урока и почему? | | |  | | | | |